

Foto van de Akropolis

Historische begrippen fotograferen in het oude Griekenland

Het computerspel *Assassin's Creed Odyssey* biedt een virtuele interpretatie van het antieke Griekenland. Je kan uren ronddwalen in het historische Athene, Sparta of Kreta. Maar hoe kun je op een praktische manier met een computerspel de leerstof uit het tekstboek verrijken?

Bart den Uyl is docent geschiedenis op het VAVO Lyceum in Utrecht en redacteur van Kleio.

Wat?

Het computerspel *Assassin's Creed Odyssey* heeft een *Discovery Tour* ontwikkeld waarbij virtuele gidsen ter plaatse vertellen over aspecten van het antieke Griekenland. Deze zijn interessant en omvangrijk, maar sluiten vaak niet aan bij de leerdoelen in de klas. Bovendien zijn ze Engelstalig. De virtuele uitstapjes laten we in deze les links liggen. In deze opdracht gaan leerlingen in groepjes op zoek naar begrippen in het computerspel en kiezen ze de beste begrip-foto's.

Voor wie?

De opdracht is geschikt voor leerlingen in de brugklas.

Wanneer?

De les hoort bij het tijdvak Grieken en Romeinen. In de les bezoeken de leerlingen het klassieke Griekenland ten tijde van Peloponnesische Oorlog (431-404 v.Chr.).

Hoe lang?

Het spelonderdeel duurt ongeveer 45 minuten. De afsluiting en bespreking duren ongeveer 20 minuten, en kunnen in een latere les worden gegeven.

Hoe werkt het?

Leerlingen werken in groepjes van twee of drie aan de pc. Ze starten het spel met de *Discovery Tour*. De leerlingen krijgen de opdracht op zoek te gaan naar vijf begrippen in het computerspel. Bij voorkeur zijn dit begrippen uit het tekstboek. Bijvoorbeeld: democratie, filosofie, slavernij, agora, polytheïsme, Akropolis, of klassieke cultuur. De leerlingen zoeken de betekenis van het begrip op en zoeken een plek in het spel waarmee dit begrip kan worden gesymboliseerd. Hiervan moet een foto worden genomen (druk op F3 om in de fotomodus te komen). Gebruik als regel dat de leerlingen met deze foto in staat moeten zijn om het begrip uit te leggen. Het is raadzaam de leerlingen alleen in een bepaald gebied, bijvoorbeeld Athene,

Onder: Opvoeding in Sparta.
Rechtsboven: In gesprek met Socrates.





te laten rondlopen, het is anders vrij makkelijk om te verdwalen in het spel. U kunt er ook voor kiezen om elk groepje in een andere Griekse stadstaat te laten beginnen. Kiest u dan voor begrippen die in elke samenleving terug te vinden zijn.

Plekken die je kunt associëren met deze begrippen zijn overal te vinden. Zo is in het spel een volksvergadering op de Pnyx en staat Athene vol met tempels waarmee het polytheïsme kan worden uitgelegd. Ook is er een filosofisch symposium net buiten de stad en kan de klassieke cultuur worden verbeeld met een foto van het Theater van Dionysus.

Laat de leerlingen de gekozen foto's uploaden in Padlet, een digitale collage-app die makkelijk te projecteren is op het digibord. De foto's zijn te vinden in de fotomap van *Assassin's Creed Odyssey*, te vinden in de documentenmap. Laat de leerlingen stemmen op de beste foto. Laat ze op een stembiljet hun keuze motiveren. Welke foto laat het beste polytheïsme zien en waarom? Houd voor elk begrip een verkiezingsronde. Bespreek bij elke ronde met de leerlingen een aantal motivaties. Het groepje met de meest gekozen begrip-foto's heeft gewonnen.

U kunt er ook voor kiezen om aan het einde van het hoofdstuk over de Grieken de opdracht nog eens te herhalen maar dan in bingovorm. Dit kan dienen als een diagnostische toets. Maak verschillende bingokaarten met daarop begrippen uit het boek. U loopt door een Griekse stadstaat in het

spel, en zodra ze een woord van de bingokaart herkennen in het spel (bijvoorbeeld hopliet) roept een van de leerlingen bingo (of een Grieks woord als equivalent). De woordvoerder van het groepje motiveert vervolgens waarom dit het betreffende woord is. Welk groepje heeft als eerste een vooraf bepaald aantal woorden weggestreept?

Wat levert het op?

Deze werkvorm laat de leerlingen nadenken over historische begrippen. De kennis van het begrip wordt vervolgens toegepast in een virtuele wereld. Door de verkiezing van de beste begrip-foto (en de keuzemotivatie daarvoor) wordt er gereflecteerd op de gemaakte keuzes. ■

Leerlingen van het **Collège Saint-Sacrement** in Terrebonne, Canada, aan het werk met de **Discovery Tour**.

