

Aan de slag met de Opstand

Wetenschappelijke site Dutch Revolt bevat schat aan informatie

De Nederlandse Opstand is lange tijd met een of twee paragrafen uit de methode afgedaan.

Maar voor het aanstaande eindexamen én het nieuwe examen vanaf 2015 is het belangrijk uw kennis weer op te frissen. De website *Dutch Revolt* is hiervoor een mooi hulpmiddel.

Voor wie goed beslagen ten ijs wil komen bij het lesgeven over de Opstand zonder er dikke naslagwerken bij te hoeven halen, is er de website *Dutch Revolt* van de Rijksuniversiteit Leiden. Deze site wordt onderhouden door onderwijsgevend en deskundigen op het gebied van geschiedenis, kunstgeschiedenis, letterkunde en godsdienst. Nou ja, onderhouden: de laatste aanpassingen dateren van november 2012. Dat neemt niet weg dat de vele onderdelen van de website zeer volledige informatie bieden en grondig onderbouwd zijn.

De medewerkers van de redactie zijn afkomstig uit de hele Benelux. Omdat het conflict in de Nederlanden destijds al de aandacht van omliggende landen trok en nog steeds op internationale belangstelling kan rekenen, bevat de website onderdelen in het Nederlands, Engels, Frans, Duits en Spaans. In de Nederlandse sectie zijn bronnen in verschillende talen opgenomen.

Helder

In het menu links vindt u verschillende onderwerpen, die samen vrijwel alle aspecten van de Opstand behandelen. Het taalgebruik in de verschillende artikelen is helder, gericht op een breed publiek en dus niet nodeloos ingewikkeld. Bij het aanklikken van bijvoorbeeld *Brieven* of *Bronnen* komt een schat aan originele documenten tevoorschijn. De



Een afbeelding in het onderdeel *Symboolen*. De Nederlanden worden gesymboliseerd door een koe, die wordt bereden door Filips II, koning van Spanje. Elisabeth I, koningin van Engeland geeft de koe eten en drinken. Willem I, prins van Oranje, ligt onder de koe en drinkt uit de uier, terwijl de hertog van Anjou de staart van de koe mag vasthouden en op zijn hand gescheuten wordt. Op de achtergrond kijkt een groepje edelen toe. Anoniem, *Het Melkkoetje*, Rijksmuseum Amsterdam.

afdeling *Kronieken* geeft allereerst uitleg over het verschil tussen een kroniekschrijver en een historicus, en blijkt dan links naar de originele teksten van verschillende kronieken te bevatten. Bij *Letterkunde* is een ruime sortering spot- en lofdichten en ander rijmwerk ondergebracht. Onder *Brieven* treft men boeiende exemplaren van Willem van Oranje en Filips II. Ook vindt u op deze site lijsten met jaartallen, biografieën en plaatsnamen met uitgebreide toelichtingen. Vrijwel alle informatie is ruimschoots voorzien van literatuurverwijzingen.

Academisch

Een gemis is dat de tekstbronnen niet zijn omgezet naar hedendaags Nederlands. Het is natuurlijk correct om de originele teksten te publiceren, maar zo wordt het voor

docenten en leerlingen (genoemd als doelgroepen) wel lastig ze te gebruiken. Het maakt de website nogal academisch van karakter, terwijl die een schat aan toegankelijke informatie voor het onderwijs zou kunnen bieden. Ook jammer is dat er geen afbeeldingen ter illustratie zijn geplaatst, wat de website voor leerlingen aantrekkelijker zou maken.

Met het oog op de historische context 'De Republiek' heeft initiatiefnemer Anton van der Lem inmiddels het voornemen geuit verschillende onderdelen van de website aan te vullen en op te frissen. In de Leidse universiteitsbibliotheek is vanaf januari 2014 een tentoonstelling over de Opstand te bezoeken. ■

www.dutchrevolt.leiden.edu