

Website Engelfriet

Een digitale schat aan beelden en verhalen

Wie op internet zoekt naar beeldmateriaal en verhalen voor in de les, belandt wel eens op websites van amateurhistorici. Soms weet zo'n website zo te boeien dat je er uren in verdwaalt en je er met moeite weer van losmaakt.

Een dergelijke ervaring is heel goed mogelijk op de website van Aad Engelfriet, 'cultureel-historisch reis Leider' en beschikbaar voor lezingen en publicaties. Engelfriet noemt zijn website 'de grootste Nederlandstalige geschiedeniswebsite' en dat zou best eens kunnen kloppen. Enkele links bovenaan de sobere homepage ontsluiten een schat aan informatie over onder andere Nederlands-Indië, Suriname en de Tachtigjarige Oorlog. Consequent worden de uitweidingen over allerlei aspecten van een thema aangeduid als 'verhalen', en zo zijn ze ook geschreven: meeslepend, toegankelijk en verbazend volledig. Het overvloedige beeldmateriaal is vaak opgenomen als *thumbnails*, die na aanklikken prachtig helder verschijnen en kunnen worden opgeslagen.

Unieke plaatjes

Charmant is Engelfriets aanstekelijke plezier in unieke plaatjes: zo neemt hij ook omslagen van oude boeken (over Nederlands-Indië) en de prachtige toegangsbewijzen van Chinese musea op. De vele afbeeldingen zijn overigens meestal van uitstekende kwaliteit: van originele prenten tot oude foto's van straten en paleizen, van foto's van beroemde documenten tot schilderijen en zeldzame portretten van reeds lang vergeten figuren. Van 55 van de 61 gouverneurs-generaal van Nederlands-Indië is bijvoorbeeld een biografie én een portret aanwezig!

De gedeelten over de Nederlandse geschiedenis en de Tachtigjarige Oorlog zijn in verhalen geordend, soms met verrassende titels als 'Enrique de Ronda en zijn Kaatje'. Hier volgt het relaas van de waargebeurde romance tussen een gewone Spaanse soldaat en een Rotterdams dienstmeisje tegen de achtergrond van de plundering van Rotterdam in 1572. En dat is maar één voorbeeld: deze onderdelen van de website zijn rijkelijk voorzien van grote en kleine, feitelijke en avontuurlijke, bekende en onbekende verhalen.

Opzienbarende verhalen

Engelfriet maakt gebruik van originele documenten en neemt de tekst daarvan vaak integraal op. Ook artikelen met een relatie tot de behandelde onderwerpen en meer of minder beroemde citaten hebben een plaats gevonden. Een bezwaar is wel dat nergens noten of bronvermeldingen te vinden zijn: hoe spannend en gedetailleerd de informatie vaak ook is, juist bij de meest opzienbarende verhalen wordt ik nieuwsgierig naar de herkomst.



Docenten mogen nu eenmaal niet het risico lopen hun leerlingen onzin te vertellen, al is Aad Engelfriet niet bang correcties aan te brengen als een reactie van een bezoeker hem daartoe noopt. Voor aanvullingen en verhalen van andere auteurs wordt enthousiast dank betuigd en er wordt regelmatig verwezen naar publicaties om verder te lezen.

Hoewel de website op het eerste gezicht onoverzichtelijk en overvol lijkt, is deze heel bruikbaar voor leerlingen en docenten om hun eigen kennis aan te vullen, afbeeldingen te verzamelen of spannende verhalen achter de hand te hebben. Engelfriet beschikt over een praktische eigen zoekmachine, maar leuker is het eindeloos te blijven doorklikken, van hoofdstuk naar paragraaf en van keerpunt naar weetje, en zo uren te dwalen door de geschiedenis. ■

<http://home.iae.nl/users/arcengel/index.html>



Nicole van der Steen is redacteur van Kleio.

Boven: De website bevat een schat aan informatie. Bijvoorbeeld over het bezoek van Napoleon aan Rotterdam. Op de site een prent van de Delftse poort, waardoor Napoleon destijds de stad binnenkwam.

Links: Op de website van Aad Engelfriet staan unieke plaatjes, zoals deze kaart van Soerabaja uit 1897.