

Piet Gieles 1927-2012

Pionier van zelfwerkzaamheid

In zijn geliefde woonplaats Den Bosch is op 14 september jl. overleden Piet (Petrus Henricus Franciscus) Gieles. In de zestiger jaren was Piet Gieles voor veel geschiedenisleraren een bekende figuur, die een originele geschiedenisdidaktiek propageerde.

Toentertijd waren de beste geschiedenisdocenten diegenen die boeiend konden vertellen. Met hun verhalen brachten zij het verleden tot leven en zo ontwikkelden zij bij hun leerlingen wat men toen graag een attitude noemde: dat wat overblijft als je de stof niet meer paraat hebt, een historisch besef. De aandachtsspanne van leerlingen nam echter snel af. Piet constateerde dat zijn leerlingen niet langer dan een kwartier konden luisteren. Daarom zocht hij manieren om ze zelf aan het werk te zetten, waarbij de inleving voorop stond. Hij richtte zijn lokaal erop in, met een kast vol boeken, teksten in hangmappen, diaserie's die bekeken konden worden met een viewer aan een werkbank langs de muur.

Nu is dat wellicht gesneden koek, maar toen was het nieuw, en het werkte aanstekelijk. Collega's kwamen zijn lokaal bezichtigen. De seminaria van de VGN voor jonge leraren die mede door Piet geleid werden, onder andere op de Pietersberg in Oosterbeek, evenals de conferenties die hij later vanuit het KPC gaf, werden druk bezocht. Daar werd het praktische plan opgevat om een *pool* van teksten op te zetten zodat men van elkaars werkzaamheden kon profiteren. Het werden binnen een paar jaar 42 mappen 'Historische Teksten' die massaal besteld werden.

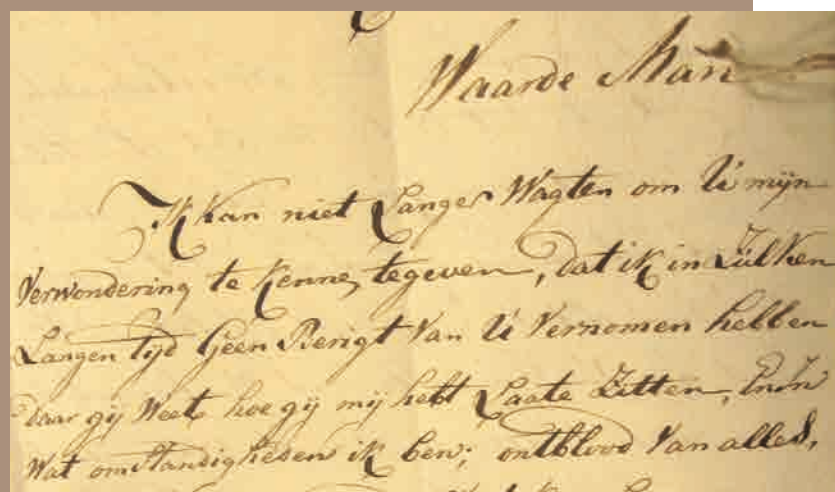
Toen het bestuur van de VGN de Huib de Ruyterprijs voor didaktiek instelde, was Piet de eerste die hem kreeg. Piet was ook voorzitter van de commissie die voor de VGN het Brugklasrapport uitbracht, enkele jaren later gevolgd door het Onderbouwrapport. Hiervoor ontving hij nogmaals de Huib de Ruyterprijs.

Eén van de aardigste anekdotes over Piet was zijn antwoord op het probleem van een jonge lerares geschiedenis, die geen eigen lokaal tot haar beschikking had en dus met al haar materiaal van klaslokaal naar klaslokaal moest verhuizen: 'Zorg voor een wagentje uit de supermarkt, laad er alle stencils, dia's et cetera in en de schoolleiding zal je spoedig een vaklokaal toewijzen.'

A.P. (Piet) Dijkstra

Gekaapte brieven

'Wij zijn hier in een bedroefde tijd ende dat doer diesen bedroefden oorligh want twee koninge kome tegen ons ende den bisschop komt ock sterck an.' Dat schreef Jettie Pietters in 1672 aan haar echtgenoot Anderris Volckersen, die zich niet in Nederland bevond. Het is een fragment uit de 'gekaapte brieven', duizenden brieven die nooit op hun bestemming aankwamen, omdat de schepen waarop de documenten zich bevonden werden gekaapt door de Engelsen. Ze werden vaak geschreven door gewone Nederlanders. De brieven uit de zeventiende en achttiende eeuw zijn sinds kort te doorzoeken op de website www.gekaaptebrieven.nl. Een schat aan informatie voor het geschiedenisonderwijs.



Raad de Histopicto!

Vraag: Waarom staat dit gebouw volgend jaar in de belangstelling? Stuur uw oplossing vóór 16 november naar redactie@vgnkleio.nl. De winnaar ontvangt een boekenbon t.w.v. 20 euro.



Op de foto in Kleio 5 zag u een foto van de Anjerrevolutie, een geweldloze staatsgreep die op 25 april 1974 in Portugal plaatsvond. De winnaar is Laura de Roos. Gefeliciteerd!