

Het succes van *De Grijze Jager*

Kun je er iets mee in de klas?

Binnenkort verschijnt het veertiende deel van *De Grijze Jager* van de Australische schrijver John Flanagan. Van de eerdere delen zijn al meer dan 1,2 miljoen exemplaren over de toonbank gegaan. Het was dan ook niet moeilijk om op school een paar leerlingen te vinden die wilden vertellen over wat hen zo aanspreekt in deze boeken. Maar zijn ze ook bruikbaar voor het geschiedenisonderwijs?

Lisa Oskamp is docent geschiedenis en redacteur van Kleio.

John Flanagan begon met het opschrijven van de verhalen om zijn zoon aan het lezen te krijgen. Inmiddels is de *Grijze Jager*-serie een wereldwijd succes. De boeken spelen allemaal in de middeleeuwen. De hoofdpersoon is de vijftienjarige Will Verdrag. Hij zit in een weeshuis en droomt ervan om ridder te worden in het koninkrijk Araluen. Will is niet zo groot en sterk en wordt daarom in eerste instantie niet gekozen door een krijgsschool. Dan besluit de Grijze Jager Halt O'Carrick om Will toch aan te

nemen als leerling. Will krijgt onder andere les in boogschieten, paardrijden en hoe hij niet gezien kan worden. Samen met Halt en Gilan, een oud-leerling van Halt, beleeft Will allerlei avonturen. Later in de serie is Will volwassen en krijgt hij ook een leerling. Onlangs kwam een boek uit over de jongere jaren van Halt.

Onder scholieren in de onderbouw is *De Grijze Jager* best populair. Dat komt van pas in de brugklas als de middeleeuwen op het programma staan. De boeken zijn fictie, maar dat

maakt dat je ze goed kunt koppelen aan historische betrouwbaarheid. Het is bijvoorbeeld mogelijk om leerlingen een hoofdstuk te laten lezen en ze dat te laten vergelijken met de werkelijkheid. Welke zaken zijn realistisch beschreven en welke niet? De leerlingen kunnen dat onderzoeken door op zoek te gaan naar betrouwbare bronnen over dit onderwerp. Een andere optie is de leerlingen eerst een hoofdstuk te laten lezen en ze vervolgens zelf een korte tekst te laten schrijven of een stripverhaal te laten tekenen waarbij de omgeving die ze beschrijven overeenkomt met de werkelijkheid in de middeleeuwen. Voor deze opdracht zullen ze het een en ander op moeten zoeken.

De boekenserie kan dus zeker gebruikt worden om de interesse voor geschiedenis en met name voor de middeleeuwen aan te wakkeren. Dat proberen ze ook te doen in het Archeon in Alphen aan den Rijn waar al een aantal jaar op rij een 'Grijze Jager Dag' wordt georganiseerd. Kinderen kunnen deelnemen aan allerlei activiteiten zoals boogschieten, zwaardvechten en vuur maken. De schrijver, die er al eens eerder bij was, heeft laten weten dit jaar ook te komen. De Grijze Jager Dag 2019, op 8 juni, laat ik aan mij voorbijgaan, maar ik ga op aanraden van mijn leerlingen wel een boek uit de serie lezen. 'Mijn vader heeft de serie ook gelezen en hij werd ook een *Grijze Jager*-fan!' aldus Jan van Ierssel uit vwo 3. ■



Jan (links) en Tom verdiept in *De Grijze Jager*.

Interview met Jan van Ierssel (vwo 3)

Fan?

'Ik vind de boeken leuk sinds groep 5. Ik kreeg toen een boekenbon en de verkoper van de boekwinkel raadde het boek aan. De basis van alle verhalen is hetzelfde, dus ik kan geen favoriet boek noemen.'

Wat is er goed aan?

'Het lijkt me supergaaf om een Grijze Jager te zijn.'

Leer je wat over de geschiedenis?

'Het is compleet fictie, maar op zich wel realistisch. Al komt er in het eerste deel wel een magisch wezen voor.'



Interview met Tom de Vries (vwo 3)

Fan?

'Het eerste boek van de serie kreeg ik voor mijn verjaardag in groep 6. Ik vond het leuk en wilde meer lezen. Nu heb ik alle delen thuis. Alle delen volgen elkaar op, dus ik heb geen lievelingsboek.'

Wat is er goed aan?

'Het Grijze Jager zijn. Ik heb nu zelf ook een boog, dat komt eigenlijk door deze boekenserie.'

Leer je wat over de geschiedenis?

'In grote lijnen is het wel de middeleeuwen, maar dat is eerder gevoel dan werkelijkheid.'



Interview met Emma Groot (vwo 2)

Fan?

'Ik ben nu twee jaar fan van deze serie. Een jongen in de klas had een boekbespreking over een boek van *De Grijze Jager*. Ik vond dat heel erg cool en toen wilde ik het ook lezen. Het eerste deel is mijn favoriet, omdat dat de basis is. Maar alle delen zijn leuk.'

Wat is er goed aan?

'Er zit veel avontuur in en dat maakt elk boek spannend.'

Leer je wat over de geschiedenis?

'Het is fantasy, maar sommige dingen kloppen wel. Zo is het land waar het zich afspeelt Araluen. Dit bestaat niet, maar je kunt op de kaart in het boek zien dat het gaat om Groot-Brittannië. De rest van de kaart heeft de vorm van Europa. Als je niet in geschiedenis geïnteresseerd bent, lees je de boeken om het avontuur. Maar anders kun je een verband leggen tussen de wapens die gebruikt werden, de landen die er waren en de ambachten die beoefend werden.'

Interview met Loes Hoogmoed (vwo 2)

Fan?

'Ik lees de boeken sinds mijn achtste of negende jaar. Ik zag ze staan in de boekwinkel en het leek me leuk. Ik dacht dat het over jagers zou gaan en dat vind ik interessant. Ik houd van avonturen- en fantasyboeken. Het eerste deel heb ik op papier gekocht en de rest heb ik op een e-reader gelezen.'

Wat is er goed aan?

'Het is goed geschreven. Het zijn niet heel lange zinnen en moeilijke woorden, maar ook weer niet te simpel.'

Leer je wat over de geschiedenis?

'Het speelt zich af in de middeleeuwen. De wapens die gebruikt worden en de ambachten die in het boek voorkomen, waren er ook in het echt.'

