

DE SFEER VAN DE JAREN ZESTIG

Het Beatles Museum Alkmaar

***Ticket to ride, We can work it out* en *I want to hold your hand* komen allemaal voorbij terwijl je door het Beatles Museum loopt. Bij de cultuur van de jaren zestig horen The Beatles. Ook de jongeren van deze tijd kennen de band, maar weten zij wanneer en waarom deze band uit Liverpool Nederland bezocht? Het antwoord op deze vragen vind je in Alkmaar, in het grootste Beatlesmuseum ter wereld.**

Lisa Oskamp is
redacteur van Kleio.

Tienerkamer uit de
jaren zestig.
Rechts: Fotopanelen
over The Beatles in
Nederland.

Het vwo-examen geschiedenis eindigde dit jaar met een vraag over The Beatles. Leerlingen moesten de verkoop van miljoenen grammofoonplaten en het lange haar van de bandleden, dat veel jongeren kopieerden, koppelen aan een kenmerkend aspect uit de twintigste eeuw. Als je het hebt over de cultuur in de jaren zestig kun je natuurlijk ook niet om de *Fab Four* heen. Het Beatles Museum, opgezet door Azing Moltmaker, is de plek waar je meer over de groep te weten kunt komen. Moltmaker heeft al vele boeken

over The Beatles geschreven en verzamelt sinds 1973 alles wat met de band te maken heeft. Het begon met singles en lp's uit diverse landen, want elk land heeft zijn eigen hoes. Later kwamen daar de illegale platen, de zogenaamde bootlegs, bij. In 1981 opende Moltmaker een museum in Krommenie en sinds 1995 toont hij zijn collectie aan het publiek in Alkmaar. Er is een directe link tussen de kaasstad en de band uit Liverpool: de gitaar waarop George Harrison heeft leren spelen, kwam uit een gitaarfabriek in Alkmaar. Deze gitaar is in het museum te zien. Het museum toont foto's en geeft uitleg over het bezoek van The Beatles aan Nederland. Op 5 juni 1964 kwamen George Harrison, Paul McCartney, John Lennon en Jimmie Nicol (vervanger

van de zieke Ringo Starr) aan op Schiphol. Ze traden op voor de televisie in Treslong (Hillegom). De volgende dag vond een rondvaart plaats door de Amsterdamse grachten, waarbij de fans rijen dik langs de kant stonden. Hierna gaven de jonge Britten twee concerten in de veilinghal van het West-Friese dorp Blokker. Verder heeft het museum onder andere gouden en platina platen, kledingstukken, zoals de jas die Ringo Starr heeft gedragen op de *Abbey Road*-hoes, originele contracten, platenhoezen, poppen en glazen. Op de fotopanelen staan leuke feitjes vermeld. Zo is bij de platenhoezen van *Help!* te lezen dat The Beatles in Nederland een postbode zagen lopen in een regenpak. Dat vonden ze zo'n goede outfit dat ze deze regenkleding ook bestelden.



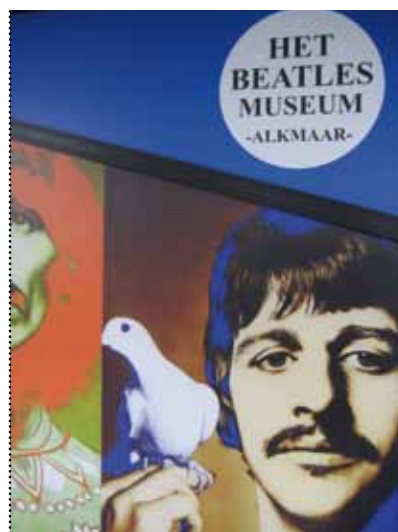


Vervolgens hebben ze de pakken gebruikt voor de foto op de platenhoes. In het museum is een tienerkamer uit de jaren zestig nagebouwd, vanzelfsprekend de kamer van een Beatlesfan. Daarnaast is het kantoor van de Nederlandse Beatlesfanclub uit die tijd te bewonderen. Uiteraard loopt Abbey Road door het museum, waar je op het zebrapad de beroemde platenhoes kunt imiteren van het gelijknamige album.

BEZOEK MET LEERLINGEN

Het museum is geschikt om met leerlingen te bezoeken om zo de sfeer van de jaren zestig te beleven. Het is handig om kleine groepjes leerlingen allemaal in een andere hoek van

het museum te laten beginnen. Eventueel geeft u ze per groep een onderzoeksopdracht mee. De ene groep kan bijvoorbeeld inzoomen op de manier waarop Nederlanders de komst van The Beatles hebben beleefd en de andere groep zou kunnen uitzoeken hoe de kranten bericht hebben over de moord op John Lennon. Als het niet lukt om met de klas te gaan, kunt u natuurlijk ook zelf een bezoek brengen aan het museum en een dvd van een Beatlesconcert aanschaffen om aan leerlingen te laten zien. In mijn geval zou het al goed zijn om het toegangskaartje aan mijn sectiegenoten te tonen, want als je geen Beatlesfan bent, tel je bij ons eigenlijk niet mee! ■



HET BEATLES MUSEUM

Noorderkade 130, 1823 CJ
Alkmaar

Dinsdag tot en met zaterdag
open van 11.00 uur tot 16.30
uur en zondag van 12.00 uur tot
16.30 uur. Entree € 2,50.

Het is de bedoeling de prijs van het museum laag te houden door de verkoop van allerlei artikelen. Zo zijn in de verzamelerswinkel Collectors Paradise bijvoorbeeld lp's, singles en stripboeken te koop. Mensen kunnen deze items aan het museum schenken, zodat het museum al het verdiende geld weer kan investeren in de collectie. Het museum beschikt verder over een souvenirshop waar van alles over The Beatles te koop is.

Links: Het zebrapad van Abbey Road. Daarnaast: De buitenkant van het museum. Onder: The Beatles arriveren op 5 juni 1964 op Schiphol voor een tweedaags verblijf in Nederland. Jimmie Nicol vervangt drummer Ringo Starr die met ontstoken amandelen in het ziekenhuis ligt. Collectie Anefo, Nationaal Archief.

