

HOE DIE TORRIE BEGON

WIE?

Tom van Grondelle, werkzaam als docent geschiedenis en mentor op Melanchthon Schiebroek en Melanchthon Mavo Schiebroek te Rotterdam.

WAT?

In mavo 1 behandel ik het ontstaan van de wereld en de mensheid aan de hand van de evolutietheorie én het scheppingsverhaal.

ACHTERGROND?

Al in vwo 3 werd duidelijk dat ik geschiedenis wilde gaan studeren, maar doceren was daarbij niet mijn ambitie. Ik wilde graag iets in de media doen.

Mijn bachelor deed ik aan de Erasmus Universiteit Rotterdam en toen ik in mijn derde jaar een minor moest kiezen, koos ik uit praktische overweging voor de educatieve minor. Na drie weken werd mij al duidelijk dat onderwijs het helemaal was. Terwijl ik nog bezig was mijn bachelor af te ronden kon ik al terecht op mijn oude school en daar geef ik nog steeds les.

Tijdens mijn eerste lessen merkte ik direct dat ik het geweldig vond de leerlingen iets bij te brengen en ze te enthousiasmeren voor het verleden. Nu, vier jaar later, is het nog steeds geweldig de leerlingen enerzijds het vak te laten ontdekken en anderzijds van waarde te kunnen zijn voor hun groei van puber naar volwassen.

'Het is geweldig om leerlingen enerzijds het vak te laten ontdekken en anderzijds van waarde te kunnen zijn voor hun groei van puber naar volwassene'

... IN EEN PAAR WOORDEN

Vernieuwend, enthousiast, authentiek, gestructureerd en bevlogen.

TIPS VOOR COLLEGA'S

Sluit aan bij de belevingswereld van de leerlingen door het gebruik van dagelijkse voorbeelden en mobiele telefoons, en laat korte, aansprekende beeldfragmenten zien. Daarnaast is structuur heel belangrijk.

OVER TIEN JAAR

Over tien jaar zal ik nog steeds voor de klas staan, maar wellicht ook een nevenfunctie als decaan bekleden. Op het vmbo zal het vak geschiedenis zich meer moeten richten op wat de leerlingen aanspreekt. Er moet ruimte zijn voor migratiegeschiedenis en het verklaren van aspecten van de moderne Nederlandse samenleving. Het zal gericht blijven op ons eigen land. Of alles digitaal is? Dat kan, maar hoeft niet. Wij vinden het gebruik van een mobiele telefoon nu bijzonder, maar voor leerlingen is het inmiddels een standaardattribuut.

MIJN SUCCESSES

De leerlingen krijgen niet volgens het boek les, maar volgens eigen thema's, zoals prehistorie, vroegmoderne tijd of de lange negentiende eeuw. Daarbij zijn kernvragen opgesteld die behandeld worden. In deze les staat het ontstaan van de mensheid en de wereld centraal.

Ik begin de les met toe te lichten wat leerlingen in de les kunnen verwachten, vervolgens blikken we kort terug op de vorige les en bespreken we de leerdoelen. Hierna begint de uitleg over het ontstaan van de wereld en vervolgens het ontstaan van de mensheid. Het onderscheid tussen het scheppingsverhaal en de evolutietheorie wordt toegelicht. Aan de hand van het boek Genesis uit de Straatbijbel, hoe die torrie begon wordt verteld hoe de aarde volgens de Bijbelse vertelling zou zijn geschapen. Vervolgens wordt de evolutietheorie in anderhalve minuut uitgelegd aan de hand van een filmpje van *Cliphanger*. De leerlingen krijgen na het verhaal en de *Cliphanger* de gelegenheid de overeenkomsten en de verschillen op te schrijven. Daarna bespreken ze in tweetallen wat hen opviel. (Het is niet erg dat de leerling even door de klas lopen.) Vervolgens worden de bevindingen klassikaal besproken. De leerlingen gaan daarna aan de slag met een verwerkingsopdracht. Ze krijgen een knip- en plakstencil met daarop drie afbeeldingen die betrekking hebben op het onderwerp en de bijbehorende kernvragen. Deze voegen ze bij de aantekeningen. De les wordt afgesloten met het nabespreken van de leerdoelen.

Tekst:

Tom van Grondelle

