

Les van het Jaar

PRIJSVRAAG ALS STIMULANS VOOR HET GESCHIEDENIS-ONDERWIJS OP HET VMBO

Wie verzint de leukste geschiedenisles? Onderbouw-afdelingen van vmbo-scholen werden uitgenodigd om mee te dingen naar de Les van het Jaar, een initiatief van het promotiebureau voor Nederlandse Geschiedenis Anno, in samenwerking met de VGN en de Stichting Leerplan Ontwikkeling (SLO). Het doel is het geschiedenisonderwijs in de onderbouw van het vmbo een extra stimulans te geven.

De drie winnende lessen zullen binnenkort te downloaden zijn via anno.onderwijs.nl.



In oktober 2006 ontvingen alle vmbo scholen een deelnamepakket. Docenten werd gevraagd samen met hun leerlingen uit vmbo 1 en 2 een inspirerende les over de Nederlandse geschiedenis in te sturen. De les mocht over van alles gaan: discriminatie, familie, geloof, sport, muziek, de eigen stad of politiek. Dertig inzendingen waren het resultaat; vijf daarvan werden genomineerd. Op 20 maart presenteerden de uitverkoren scholen tijdens een feestelijke middag in theater De Flint, voor een volle zaal hun zelfbedachte les. Het theatergezelschap Young Stage uit Rotterdam leidde elke presentatie in met een korte act. Presentator Floris Roubos praatte de middag aan elkaar.

Unaniem

Nadat de verschillende presentaties de revue waren gepasseerd, bleken de leerlingjury – wier stem het zwaarst woog – en de vakjury het unaniem met elkaar eens: 'Een middeleeuwse stad' van het Zwolse Agnieten-

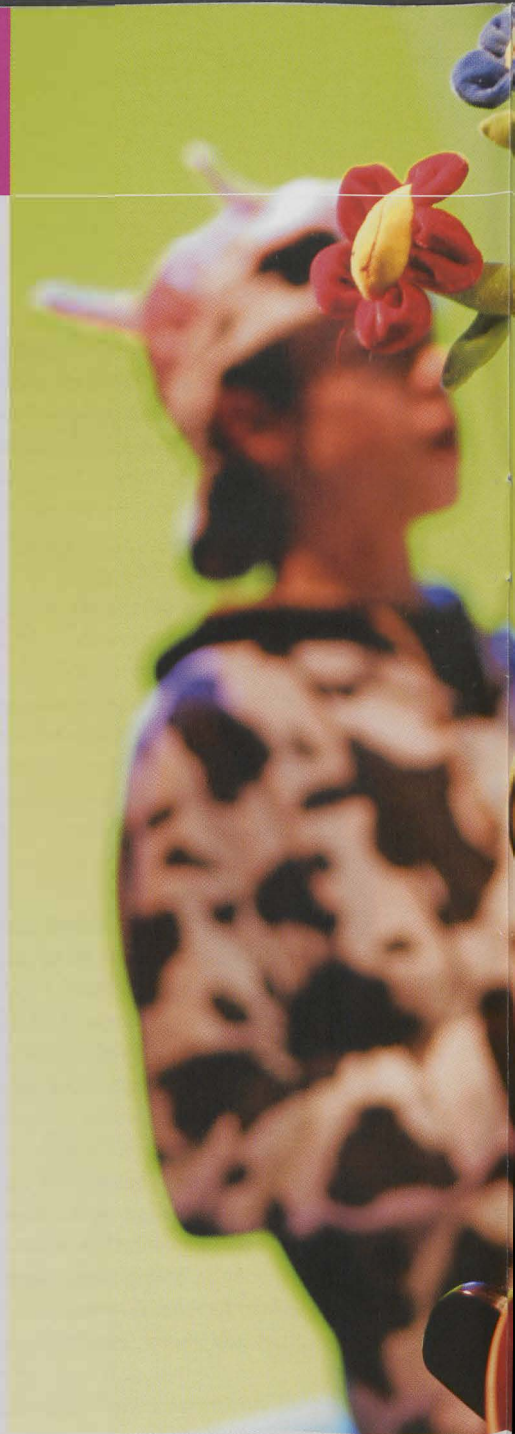




Foto: Bas Czerwinski

college, locatie Carolus Clusius, was de beste les van 2007. De leerlingen hadden een bijzondere rondleiding door Zwolle bedacht. Verkleed als pestlijder, beul, Hanze-handelaar of ridder vertelden ze op allerlei middeleeuwse locaties aan hun ouders, familieleden en voorbijgangers over het leven in die tijd. Zo wisten ze de geschiedenis van hun stad heel dichtbij te brengen. 'Door in een rol te kruipen komt de geschiedenis dicht bij jezelf te staan en leer je er meer van,' motiveerden leerlingjurylid Marcella en vakjuryvoorzitter James Kennedy hun beslissing. Anno-directeur Chris Groeneveld overhandigde het Agnietencollege daarop de Les van het Jaar-bokaal en een cheque van 5000 euro voor de vaksectie geschiedenis. De leerlingen van docente Jolanda Bosch wonnen een rapworkshop van de populaire bubblin' groep K-liber4life.

Tritetspel

De tweede prijs van 4000 euro ging naar ISW Oost uit Naaldwijk, locatie Chrysantenstraat, met de les 'Histo-

risch drieluik'. Onder leiding van docent Jan-Willem van den Beukel hadden de leerlingen door middel van archief-onderzoek en interviews hun eigen leven vergeleken met dat van hun grootouders en ouders, toen die zelf dertien waren. De ene leerling verwerkte dit vervolgens in een mooie film of powerpoint vol foto's, muziek en verhalen, de ander in een 'tritetspel' met auto's, voetballers en mode uit de tijd van de drie generaties. Vakjurylid Richard Beharry, vmbo-docent en als Teddo Juice bekend van K-liber4life: 'Zo'n les toont hoe creatief vmbo-leerlingen zijn. Je ziet waar ze sterk in zijn, hun positieve kanten worden benadrukt en tegelijkertijd doen ze historische kennis op.'

Polonaise

De derde prijs van 3000 euro ging naar BC Broekhin uit Roermond voor hun website over carnaval vroeger en nu. De presentatie werd passend afgesloten. In een vrolijke polonaise hosten de verklede leerlingen



Foto: Bas Czerwinski

over het podium, terwijl ze in onvervalst Limburgs een carnavalskraker lieten horen: 'Vastelaovend veeren veur zo...!'

Het Dr Nassaucollege uit Beilen en De Fontein uit Bussum vielen helaas buiten de prijzen. De eerste had zich met de les 'Echt levend verleden' ingeleefd in de Drentse prehistorie. Zo bakten de leerlingen potten en hakten ze pijlpunten op dezelfde manier als dat duizenden jaren geleden werd gedaan. Klas 2B van De Fontein had het zogenaamde 'Pruikenspel' ontworpen, waarmee ze spelenderwijs leerden over de revolutietijd. Verkled als Napoleon en Robespierre beantwoordden

ze allerlei historische vragen waarmee ze puzzelstukjes konden winnen.

Creatieve lessen

Het doel van de Les van het Jaar is tweeledig. Aan de ene kant willen Anno, de VGN en SLO de vmbo-leerlingen actief laten deelnemen aan het geschiedenisonderwijs en hen enthousiasmeren. Aan de andere kant levert de wedstrijd nieuwe, interessante en creatieve lessen op. Doordat de drie beste lessen gedidactiseerd worden, zijn deze ideeën straks ook voor alle docenten beschikbaar.

Anno

Op www.anno.onderwijs.nl zijn tal van andere onderwijsinitiatieven te vinden die Anno de laatste jaren heeft ontwikkeld. 'Sp!ts in de klas' is een populair voorbeeld: de **Anno geschiedenis**krant die regelmatig bij het gratis dagblad **Sp!ts** verschijnt, is goed bruikbaar bij het geschiedenisonderwijs en wordt veel gebruikt. De onderwijsportal biedt docenten verschillende activiteiten en leermiddelen om leerlingen enthousiast te maken voor het verleden. Daarbij richt de site zich primair op het vmbo. De diverse producten op de onderwijsportal zijn zo veel mogelijk ontwikkeld in samenwerking met docenten (en leerlingen). Anno wil uitgaan van hun wensen, ideeën en projecten om op die manier zo goed mogelijk aan te sluiten bij de behoefte vanuit het veld. De Les van het Jaar past uitstekend binnen dat streven.



Foto: Bas Czerwinski