

Een WebQuest maken

Hoe laat je leerlingen op een zinvolle manier de grote hoeveelheid aan informatie op internet gebruiken? Eén van de mogelijkheden is een WebQuest. Dit is een onderzoeks-gerichte opdracht waarbij de informatie, in ieder geval voor een deel, afkomstig is uit bronnen op internet. Een WebQuest ontwerp je volgens een aantal didactische principes en heeft een vaste structuur. Op internet vind je veel voorbeelden van WebQuests (nog hoofdzakelijk Engelstalig), maar het is niet zo moeilijk om er zelf een te maken.

De WebQuest is geïntroduceerd en beschreven door de Amerikaanse hoogleraar onderwijstechnologie Bernie Dodge. Die heeft zich bij de opzet laten leiden door de dimensies van leren van Marzano.

Marzano onderscheidt vijf dimensies: motivatie, nieuwe kennis verwerven en integreren, kennis verbreden en verdiepen, onderzoek doen en reflectie.

Een WebQuest gaat verder dan het zoeken van een antwoord op een vraag. Leerlingen moeten met een vraagstelling aan de slag die hun denken op een hoger plan brengt. Zij worden gedwongen om de verworven informatie om te zetten in een product. Dit product kan een oplossing voor een probleem zijn, maar ook een hypothese, een standpunt of een ontwerp voor een poster.

Dodge onderscheidt twee types Web-Quests: de kortdurende WebQuest en de langdurende WebQuest. Een leerling besteedt aan de kortdurende Web-Quest zo'n een tot drie lesuren. De leerlingen verwerven nieuwe kennis en integreren die in reeds aanwezige kennis. Deze vorm sluit aan bij de tweede dimensie van Marzano.

In de langdurige WebQuest gaat het vooral om het uitbreiden en verfijnen van kennis, aansluitend bij Marzano's derde dimensie van leren. Op het eind van de WebQuest heeft de leerling een behoorlijke hoeveelheid informatie diepgaand geanalyseerd en verwerkt.

Een WebQuest ontwerpen

Een goede WebQuest, waarbij de leerling efficiënt gebruik maakt van zijn tijd en van internet, voldoet aan de volgende eisen:

- De opdracht moet haalbaar, uitdagend en motiverend zijn. Je kunt dit op verschillende manieren bereiken. Enkele voorbeelden: de leerling krijgt de rol van detective die een probleem moet oplossen of op zoek moet naar een schat of

verloren voorwerp; de leerling moet als journalist een artikel schrijven voor een krant of tijdschrift; de leerling maakt een programmaboekje bij een toneelvoorstelling; de leerlingen wisselen via e-mail gegevens uit met leerlingen in een andere stad of een ander land.

- De opdracht moet eenduidig zijn. Toelichting moet niet of nauwelijks nodig zijn. Het verdient daarom aanbeveling te werken met een stappenplan waarin de leerlingen stap voor stap duidelijk gemaakt wordt wat er van hen wordt verwacht.

Een WebQuest heeft een vaste structuur:

Inleiding: uitleg van het doel en de achtergrond van de opdracht. De opdracht wordt in een context geplaatst en de plaats in het curriculum wordt duidelijk gemaakt.

Taak: korte omschrijving van de taak. Dit kunnen verschillende soorten taken zijn, zoals het oplossen van een mysterie, het inleven in rollen om een toneelstukje te schrijven, het schrijven van

The WebQuest Page

<http://webquest.sdsu.edu/>

Deze zeer uitgebreide pagina bevat informatie over de achtergronden van WebQuests, tips voor het zelf ontwerpen en links naar voorbeelden. Wanneer u zelf een WebQuest wilt maken, zijn de volgende onderdelen van deze site erg handig.

Onder 'Readings en training material' vindt u:

WebQuest Taskonomy

<http://webquest.sdsu.edu/taskonomy.html>

Een beschrijving van verschillende typen taken die u voor een WebQuest kunt gebruiken: navertellen/reproductie, compilatie, mysterie, journalistiek product, ontwerp, creatief product, overeenstemming, argumentatie, zelf-kennis, analyse, beoordeling, wetenschappelijk.

Bij elk type taak worden enkele voorbeelden van uitgewerkte WebQuests gegeven.

Voor het ontwerpen van de taak is ook de pagina 'Design patterns' inspirerend: <http://webquest.sdsu.edu/designpatterns/all.htm>

Process guides

<http://webquest.sdsu.edu/processguides/>

Deze richtlijnen voor verschillende leeractiviteiten zijn in het Engels, maar makkelijk te vertalen. Er worden richtlijnen gegeven voor brainstormen, het bereiken van overeenstemming in een groep, het beoordelen van de betrouwbaarheid van websites, het gebruik van primaire documenten, de analyse van een afbeelding, interviewen, tijdsmanagement en argumenteren.

Templates

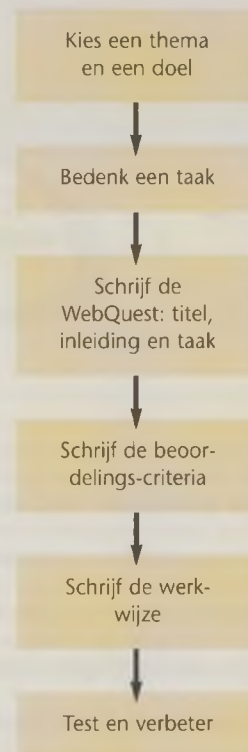
Er zijn kant en klare templates voor WebQuests. Het gaat om formats waarin de basisstructuur en lay-out van een WebQuest al gegeven is en u alleen de teksten hoeft aan te passen en aan te vullen.

U kunt verschillende soorten templates downloaden van:

<http://webquest.sdsu.edu/LessonTemplate.html>

U moet een unzip-programma hebben, bijvoorbeeld Winzip (te downloaden van Download.com) om de template te kunnen openen. U opent de template in een programma om webpagina's te maken (bijvoorbeeld Front Page, Dream Weaver of Claris Homepage). Vervolgens vult u de templates in en plaatst de WebQuest op de site van uw school of een homepage.

Stappenplan voor het ontwerpen van een WebQuest



een artikel of het komen tot overeenstemming. Op The Web Quest Page staat een overzicht van verschillende soorten taken met links naar voorbeelden.

Werkwijze: Hier staat stap voor stap beschreven hoe leerlingen te werk moeten gaan. Er worden bijvoorbeeld aanwijzingen gegeven voor het verzamelen of verwerken van informatie of voor het verdelen van de taken in een groep. Hier wordt ook een overzicht gegeven van informatiebronnen. Vaak zullen dit internetsites zijn.

Beoordelingscriteria: Een korte beschrijving (kan ook in een tabel) van de aspecten waarop de leerling beoordeeld wordt en de scores die behaald kunnen worden.

Voor het ontwerpen van een Webquest kunt u gebruik maken van het stappenplan en The WebQuest Page.

De meeste WebQuests op internet zijn Engelstalig. Veel WebQuests zijn echter gemakkelijk te vertalen en aan te passen voor het Nederlandse geschiedenis-onderwijs. De voorbeelden kunnen u ook op een idee brengen voor de uitwerking van een eigen WebQuest. U kunt een template downloaden op The WebQuest Page (zie kader) en op de site

<http://www.jacobus.nl/geschiedenis/webquests/formatclicioquest.htm>

(in zowel een Word als een html versie).

Deze templates maken het ontwerpen

van een eigen WebQuest veel minder tijdrovend.

Om een WebQuest te maken, moet u een programma hebben waarmee u webpagina's kunt maken (zoals Front Page of Dream Weaver) en enige vaardigheid hebben (of ontwikkelen) in het plaatsen van afbeeldingen en hyperlinks in de WebQuest-pagina.

Voorbeelden van WebQuests

Toet Anch Amon vermoord?

Engelstalige WebQuest. Leerlingen onderzoeken in groepjes de omstandigheden waaronder de farao is overleden. Er zijn verschillende rollen in de groep: medisch expert, verslaggever, archeoloog, professor en historicus. De leerling bezoekt de sites die bij zijn rol horen en probeert antwoord te geven op een aantal vragen. De groep moet een gezamenlijk standpunt innemen en dit standpunt beschrijven en onderbouwen in een kort schriftelijk verslag.

<http://www.pekin.net/pekin108/wash/webquest/>

18de eeuws Amerika

Engelstalige WebQuest. In groepjes van vier verdiept elke leerling zich in één van de vier rollen: slaaf, boer, ambachtsman en vrouw. De leerling verzamelt informatie via voorgeselecteerde websites over het leven van deze persoon en schrijft een stukje waarin hij of zij de persoon op een levendige manier voorstelt. Vervolgens moeten de leerlingen een toneelstukje schrijven waarin de verschillende rollen gespeeld worden.

<http://oncampus.richmond.edu/academics/a&s/education/projects/webquests/colonial/>

Vietnam

Engelstalige WebQuest. Leerlingen buigen zich over de vraag of er in hun stad een muurschildering ter herinnering aan de Vietnamoorlog moet komen en wat er dan uitgebeeld moet worden. Ze verzamelen informatie vanuit de rol van historicus, Vietnamese immigrant, Vietnam-veteraan of demonstrant. De groepjes bereiden een korte presentatie van hun standpunt voor. Na een debat onder leiding van de burgemeester schrijft elke leerling voor de plaatselijke krant een kort verslag van de discussie.

<http://students.itec.sfsu.edu/itec815/mcmullin/>

WebQuests op Histoforum

Enkele Nederlandstalige WebQuests, onder andere over het schrift en de boekdrukkunst en de Olympische Spelen.

<http://www.jacobus.nl/geschiedenis/webquests>

Meer voorbeelden van WebQuests staan ook op <http://www.jacobus.nl/geschiedenis/webquests/sites.htm>

History WebQuests

Pagina met grote verzameling links naar (Engelstalige) WebQuests voor het vak geschiedenis

<http://cuip.uchicago.edu/www4teach/97/crothe/hubbard/Kantorwebquests1.html>



/geschiedenis

De site www.omroep.nl/geschiedenis wordt door de VPRO geafficheerd als dé site in Nederland voor geschiedenis in beeld en geluid. De site is opgebouwd rond het bekende radioprogramma OVT en het nog bekendere tvprogramma Andere Tijden. Alle reeds uitgezonden programma's zijn hier terug te vinden en te beluisteren cq bekijken met de RealPlayer Basis 8. Er is een zoekfunctie toegevoegd om overloos bladeren te voorkomen.

Behalve OVT en AT is er een rubriek Actueel met 'historische noten bij hedendaags nieuws en hedendaags nieuws van historici', een Webgids en een Forumpagina.

Het opnieuw beluisteren van oude OVT programma's leverde te mijnen huize niet al te veel problemen op, het opnieuw bekijken van AT helaas wel: je hebt een meer dan gemiddeld snelle verbinding nodig om zonder vlekken, schokken en onderbrekingen te kunnen genieten van het programma. De zoekfunctie is nuttig, maar beperkt zich tot titel, ondertitel en samenvatting van een item, er is kennelijk geen volledige transcriptie van de teksten voorhanden. Zoeken op 'Drees' leverde bijvoorbeeld niets op!

Men kan de volledige tekst van een programma downloaden, althans bij Andere Tijden. Een knop Extra geeft meer informatie, literatuur en overig audio-visueel materiaal over het AT-onderwerp. OVT-afleveringen zijn te bestellen op CD of cassette.

De rubriek Actueel wordt goed onderhouden en levert veel leuke dingen op, bijvoorbeeld tips voor historische programma's in binnen- en buitenland op radio en tv. Elke week even raadplegen zou ik zeggen. Ook de rubriek Webgids is aan te bevelen, goede sites, voorzien van korte terzake doende toelichting. Raadplegen, je vindt toch altijd weer nieuwe items. Forum valt wat tegen, maar dat is met dergelijke bladzijden wat mij betreft chronisch het geval: er wordt wat afge o-hed! Nou ja misschien heb ik in mijn ongeduld heel nuttige bijdragen geheel over het hoofd gezien!

Tenslotte: men kan zich via de Andere Tijden pagina abonneren op een Nieuwsbrief.

Het geheel is niet speciaal gericht op het onderwijs, maar er is wel erg veel te vinden, vooral op het terrein van de meer recente Nederlandse geschiedenis, waar de leraar veel aan kan hebben met name waar het gaat om de persoonlijke beleving van de geschiedenis. De website vormt een goede ondersteuning van radio en tv, een symbiotische samenwerking van de ter beschikking staande media, audio-visueel, literair en digitaal. Het zou normaal moeten zijn.

Cees Bol