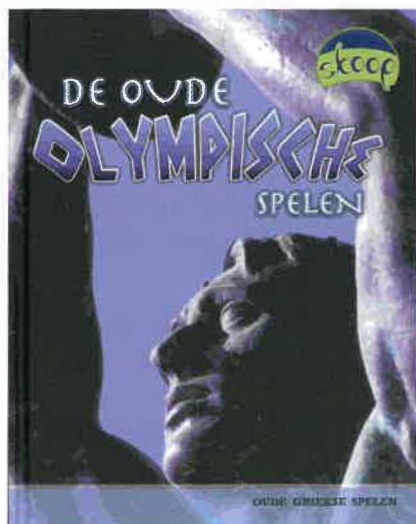


JANE BINGHAM, *DE OUDE OLYMPISCHE SPELEN* (BIBLION UITGEVERIJ/UITGEVERIJ DELUBAS, LEIDSCHENDAM 2010) 32 BLZ., € 9,95.



Jongeren die moeite hebben met lezen moesten zich tot voor

een paar jaar geleden altijd een ongeluk zoeken wilden zij boeken vinden die qua inhoud leeftijdadequaat waren en dan ook nog voor hen leesbaar waren. Steeds

meer bibliotheken hebben sindsdien het 'makkelijk lezen

plein', waar bijvoorbeeld dyslectici terecht kunnen. Boeken die hier staan hebben grotere letters, een rustiger bladspiegel, gebruiken simpeler taal (zonder kinderachtig te worden) en er wordt meer uitgelegd. Tot nu toe staan hier echter vrijwel alleen leesboekjes en strips. De Skoop-serie is één van de eerste informatieve series die hier ook geplaatst kan worden.

De oude Olympische Spelen is het eerste deel over een historisch onderwerp in deze serie. En dat is fijn, want de Spelen zijn een geliefd onderwerp voor werkstukken en spreekbeurten. In 32 bladzijden, met maximaal 15 regels tekst wordt in korte

hoofdstukjes de essentie van de Olympische Spelen uitgelegd. Leerlingen leren dat deze spelen slechts vijf dagen duurden, welke sporten werden beoefend, waar en waarom de spelen werden gehouden en wie de sterren van die tijd waren. Op iedere pagina worden moeilijke woorden uitgelegd. Daar staan ook woorden als 'eed', 'heilig' en 'offer' bij. Achterin worden een aantal van deze woorden herhaald en vind je een tijdbalk en een register. Voor leerlingen voor wie lezen nu eens geen genot is, dus.

Ger Jan Onrust

FIK MEIJER, *DE MIDDELLANDSE ZEE. EEN PERSOONLIJKE GESCHIEDENIS* (ATHENEUM, AMSTERDAM 2010) 440 BLZ., € 19,95.

'Mediterranee, zo blauw, zo blauw,' zong Toon Hermans in 1957. De Middellandse Zee heeft al eeuwen op velen een grote aantrekkingskracht. Elk jaar weer gaan miljoenen toeristen naar de zee om langs het water te verpozen. Velen zullen zich niet realiseren dat de Middellandse Zee het 'rijkste museum ter wereld' herbergt. Immers, 2000 jaar maritieme geschiedenis ligt te wachten om ontgonnen te worden. De Kretenzers, de Carthagers en de Romeinen hebben eeuwenlang de zee bevaren. Tijdens die uitgestrekte periode zijn er vele schepen vergaan, talloze gebruiksvoorwerpen overboord gegooit, of heeft een aardbeving een hele haven de

zee ingetrokken. Fik Meijer (inmiddels met emeritaat, maar als oud-docent Klassieke Talen nog immer een rasverteller) is al zo'n vijftig jaar gegrepen door de Middellandse Zee. In een persoonlijk relaas vertelt hij over zijn eerste indrukwekkende kennismaking (1961) met de zee: tijdens een duiktocht vond hij op zeventig meter diepte een amfoorhals. De amfoor heeft hij meegenomen naar boven, maar de zee zou hem niet meer loslaten (de schrijver staat in het boek trots afgebeeld met genoemde amfoor; maar nu heeft 'schaamte' zich meester van Meijer gemaakt: de hele schervenheuvel onder zee blijkt inmiddels verdwenen en hij beseft dat hij daaraan heeft mee-

gewerkt). De vele bezoeken die hij aan de zee heeft gebracht als duiker, zeiler, classicus/oud-historicus en reisleader hebben ervoor gezorgd dat de zee steeds minder geheimen voor hem heeft.

Meijer besteedt niet alleen aandacht aan de onderwaterwereld, maar beschrijft onder andere in een helder chronologisch relaas welke zeevarende naties in de afgelopen eeuwen de 'Grote Zee' hebben bevaren; het waren de Romeinen die sinds de overwinning op Carthago in 202 voor Christus de zee beheersten en de landen rond de Middellandse Zee werd door de Romeinen beschouwd als hun