

Mission Impossible: Wilhelmus

Escaperoom in de klas

Een terroristencel bereidt een aanslag voor op onze koning Willem-Alexander. Gelukkig werkt het internationaal spionnennetwerk *The Impossible Mission Force* er hard aan om dit te voorkomen. De docent is de verbindingsofficier tussen de spion, die in het veld werkt, en zijn inlichtingenagenten (de leerlingen) die er alles aan doen om hem de benodigde informatie toe te spelen.

Wat?

Deze werkvorm is een escape-room. Tijdens deze escaperoom gaan de leerlingen op onderzoek uit en komen ze steeds meer over het Wilhelmus te weten terwijl ze met verschillende (historische) vaardigheden oefenen. Hierdoor kan de werkvorm zowel als zelfstandig, losstaand onderwerp als introductie of afsluiting van een lessenserie over de Tachtigjarige Oorlog gebruikt worden.

Voor wie?

Deze escaperoom is het meest geschikt voor leerlingen vanaf havo/vwo 2, omdat het een behoorlijke uitdaging is. In de opzet is rekening gehouden met differentiatie door de frequentie en hoeveelheid van de tips die de docent kan geven om de leerlingen verder te helpen. Voor deze versie is ongeveer 60 minuten nodig. Dit betekent dat de meeste scholen de opdracht moeten spreiden over twee lessen/dagen. Dit bleek in de praktijk ook prima te werken. Door de tijd te verkorten zou je deze werkvorm ook in hogere klassen kunnen toepassen en met meer tijd (en hints) kan het ook voor vmbo-tl werken.

Hoe werkt het?

Na de introductie van de missie wordt de klas in groepjes van drie à vier leerlingen verdeeld. Laat ieder team een eigen teamnaam verzinnen en geef ze envelop 1. Nadat ze de juiste code hebben gegeven geef je ze envelop 2.

Zodra ze vertellen waar en wanneer de aanslag gepleegd wordt krijgen ze envelop 3. Het spel is afgelopen als ze de naam van de terrorist kunnen vertellen. Natuurlijk mogen de leerlingen onbepaald gebruikmaken van het internet. Sterker nog, internet is noodzakelijk. Toch is het mogelijk dat ze dan alsnog vastlopen. In dat geval kan de docent een extra tip geven. Voorbeelden van tips staan ook in de speluitleg.

Wat levert het op?

Naast dat de leerlingen veel zaken over het vaderlandse volkslied ontdekken, oefenen ze ook met samenwerken en logisch redeneren, het opzoeken en beoordelen van informatie op het internet, en het gebruik van historische bronnen.

Waarom?

Tijdens de uitvoering van deze werkvorm bleken de leerlingen dit een erg leuke manier van leren te vinden. Er wordt op veel verschillende vlakken geleerd en geoefend. Het nadeel van deze werkvorm is dat het voorbereiden ervan veel tijd kost. Daarom is de volledig uitgewerkte opdracht te vinden op www.vgnkleio.nl.

Ervaringen

Bij het uitvoeren van deze werkvorm gingen de leerlingen snel aan de slag. Niemand hoefde aangespoord te worden om aan het werk te blijven. Sommige leerlingen gingen er meteen vol voor. Andere leerlingen waren

aanvankelijk wat onzeker, maar waren al snel ook niet meer te stoppen. De collega die deze les voor mij heeft uitgevoerd – vooral om te testen of de speluitleg duidelijk genoeg was om in deze *Kleio* te publiceren – was ook erg enthousiast. Volgens hem hebben de leerlingen veel verschillende vaardigheden kunnen oefenen en hebben ze veel van de opdracht geleerd. Daarnaast had de les een leuke dynamiek en waren de leerlingen fanatiek aan het werk. De escaperoom paste helaas niet in één lesuur. Maar de leerlingen konden de opdracht in de volgende les weer prima oppakken vanaf waar ze gebleven waren. Aan het einde van de escaperoom vroegen de leerlingen of er meer van dit soort werkvormen zouden komen. ■

Quinten Koster is redacteur van *Kleio*.

De oudste publicatie van het Wilhelmus mét bladmuziek. Gepubliceerd door Adrianus Valerius in *Nederlandsche Gedendck-Clanck* in 1626. Bron: Universiteits Bibliotheek Gent.



Lesmateriaal

De complete les, inclusief de benodigde materialen en een uitgebreide docentenhandleiding, vindt u op www.vgnkleio.nl.